



HiSys 1XT, 2XT, 3XT, 4XT, 5XT
Sound Reinforcement Enclosures

OPERATING INSTRUCTIONS

PEAVEY ELECTRONICS LIMITED

Great Folds Road, Oakley Hay , Corby, Northamptonshire, NN18 9ET, England
Tel: +44 (0) 1536 461234 Fax: +44 (0) 1536 747222

HiSys 1XT, 2XT, 3XT, 4XT, 5XT Sound Reinforcement Enclosures

OPERATING INSTRUCTIONS

Full Range Operation

Thank you for choosing Peavey's HiSys XT series sound reinforcement enclosures as part of your sound reinforcement system. We take great pride in the design and manufacture of our units and you can expect top performance and reliability. Your HiSys XT enclosure has been rigorously tested before packing and despatch to your dealer. A built-in crossover is fitted to optimise performance under variable conditions and the unit leaves the factory pre-patched for passive/full range mode. The nominal impedance of your HiSys enclosure will be clearly marked on the in-put plate.

Bi-amp Operation

The practice of bi amplification allows full control over the performance of the individual drivers used in the HiSys XT series. To change the enclosure from passive to bi amp mode or vice versa, it is necessary to gain access to the internal crossover board. The correct procedure is as follows:-

1. Remove the ten screws retaining the right hand handle (enclosure facing you). Remove the handle. The crossover board can be viewed through the opening and two large sockets will be visible.
2. The lower of these white sockets is for passive operation. The upper socket is for bi-amp operation.
3. As the enclosure leaves the factory pre-patched for passive use, the plug will be inserted in the lower socket. Simply pull out the plug and repatch it to the upper socket. The enclosure will now be in bi-amp mode.

N.B. The plug will be very tight in its socket. This is necessary to achieve a low loss connection.

Crossover Selection

When operating in bi-amp mode it is important to select the correct crossover frequency and EQ. For use with Peavey's CS Series power amplifiers with crossover islands we recommend the following:-

HiSys 1XT (4 and 8 ohms)	PL-1200EQ
HiSys 2XT (4 and 8 ohms)	PL-1200EQ
HiSys 3XT	VSX set to 2000Hz (no EQ)
HiSys 4XT	PL-1200EQ
HiSys 5XT	VSX set to 2000Hz (no EQ)

For extended low frequency response we recommend one of the following low frequency enclosures:-

HiSys 112XT
HiSys 115XT
HiSys 118XT
HiSys 215XT

See the relevant operating guide for full details.

For use with other electronic crossovers and configurations, consult your Authorised Peavey Dealer.

NOTE! EQ is required for the 22XT compression driver.

Voicing Switch

This feature is fitted only to the HiSys 1XT, 4 and 8ohms, and the HiSys 2XT, 4 and 8ohms. The voicing switch allows selection between two levels of mid-range output. Setting the switch to FLAT allows the enclosure to reproduce the entire mid-range without attenuation. Setting the switch to EQ will attenuate the mid-range. Different styles of music and venues will determine which setting produces the desired sound.

Speakon Cable Wiring

Your HiSys XT enclosure is fitted with low loss Neutrik input socket(s) which must be wired to a regular twin conductor cable of adequate gauge using a 4 pole Neutrik plug (not supplied), Peavey part # 00712570. Peavey HiSys 8ohm enclosures are fitted with two parallel Neutrik sockets to allow daisy chaining. Either socket may be used as the input.

IN CASE OF DIFFICULTY CONSULT YOUR AUTHORISED PEAVEY DEALER
Neutrik is a registered Trademark of NEUTRIK A.G.

DANGER! LOUDSPEAKER CABLES CAN CARRY HAZARDOUS VOLTAGES. TAKE CARE IN TERMINATING YOUR CABLES. PEAVEY STRONGLY RECOMMEND THAT THE POWER AMPLIFIER IS SWITCHED OFF WHILST CONNECTING OR DISCONNECTING EITHER END OF THE LOUDSPEAKER CABLE.

DANGER! THIS ENCLOSURE HAS NOT BEEN DESIGNED TO BE FLOWN IN ANY WAY. NEVER ATTEMPT TO SUSPEND USING THE HANDLES OR BY ANY OTHER MEANS.

CAUTION ! THIS SPEAKER IS CAPABLE OF HIGH SOUND PRESSURE LEVELS. USE EXTREME CARE IN SETTING MAXIMUM LOUDNESS.

Due to our policy of continuing development, features and specifications are subject to change without notice.

HiSys 1XT, 2XT, 3XT,4 XT, 5XT

Enceintes

GUIDE D'UTILISATION

Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi les enceintes HiSys Peavey. Nous sommes très fier de la conception et de la réalisation de ces enceintes d'un excellent rendement et d'une grande fiabilité. Votre enceinte HiSys a été soumise à des essais rigoureux avant d'être conditionnée et expédiée à votre revendeur. Elle possède un filtre passif afin d'améliorer ses performances et son rendement et a été envoyée de la fabrique en mode passif/plein registre (full range). Son impédance nominale sera inscrite clairement sur la plaque supportant les prises d'entrées.

Configuration en biamplification

La pratique de la biamplification permet de profiter pleinement des performances des enceintes HiSys XT. Pour changer la configuration des enceintes et passer du mode passif au mode biamplification, il est nécessaire d'accéder à la carte du filtre interne. Procédez de la manière suivante:

1. Retirer les 10 vis de rétention de la poignée de droite (l'enceinte vous faisant face). Vous apercevrez la carte du filtre et deux grandes douilles.
2. La douille du bas est destinée au mode passif, celle du haut au mode biamp.
3. L'enceinte étant configurée en mode passif à la sortie d'usine, la fiche se trouvera dans la douille inférieure. Retirez-la et placez-la dans la douille supérieure. L'enceinte est maintenant en mode biamp.

Remarque: la prise sera fermement maintenue dans la douille. Ceci est nécessaire afin d'assurer une connexion à faible pertes.

Sélection du filtre

Lorsque l'enceinte est en mode biamp, il est nécessaire de choisir le bon filtre et le bon EQ. Nous recommandons les modèles suivant pour une utilisation avec les amplificateurs de puissance Peavey de la série CS munis de filtres modulaires:

HiSys 1XT (4 et 8 Ohm)	PL1200EQ
HiSys 2XT (4 et 8 Ohm)	PL1200EQ
HiSys 3XT	VSX réglé à 2000Hz (pas d'EQ)
HiSys 4XT	PL1200EQ
HiSys 5XT	VSX réglé à 2000Hz (pas d'EQ)

Pour une réponse optimum des basses fréquences, nous recommandons l'une de ces enceintes basses fréquences:

HiSys 112XT
HiSys 115XT
HiSys 118XT
HiSys 215XT

(voir les notices d'utilisation correspondantes)

En cas d'utilisation avec d'autres filtres électroniques ou configuration, consultez votre revendeur Peavey.

NOTE: l'utilisation d'un EQ est nécessaire avec le moteur du 22XT

Contacteur de voicing

Seules les enceintes HiSys 1XT (4 et 8 Ohms) et HiSys 2XT (4 et 8 Ohms) disposent de ce contacteur. Il offre le choix entre deux niveaux de réponse différents pour les fréquences moyennes. Sur la position FLAT, l'enceinte reproduit toutes les fréquences sans atténuation. Sur la position EQ, les médiums sont atténués. L'une ou l'autre position sera utilisée selon le lieu d'utilisation et le type de musique pour obtenir le son désiré.

Câbles et prises Speakon

Votre enceinte HiSys dispose de fiches Neutrik à faibles pertes devant être connectées à un câble standard (non fourni) composé de deux conducteurs de calibre suffisant et disposant de prises Neutrik à 4 pôles (Peavey ref 00712570). Les enceintes Peavey HiSys 8 Ohm possèdent deux prises Neutrik placées en parallèle autorisant le chainage d'enceintes. Chacune de ces fiches peut être utilisée comme entrée.

**En cas de difficultés, consultez votre revendeur Peavey.
Neutrik est une marque déposée NEUTRIK A.G.**

DANGER! LES CBLES DE HAUT-PARLEURS PEUVENT PRÉSENTER DES TENSIONS IMPORTANTES. PRENEZ SOIN DE LA RÉALISATION DE VOS CBLES. AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION,, PEAVEY RECOMMANDE LA MISE HORS TENSION DE L'AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE LORS DE LA CONNEXION OU DÉCONNEXION DE L'UNE DES EXTRÉMITÉS DU CBLE DU HAUT-PARLEUR.

ATTENTION! CE SYSTÈME DE HAUT-PARLEURS PEUT PRODUIRE UNE PRESSION ACCOUSTIQUE IMPORTANTE. PRENEZ TOUTES LES PRÉCAUTIONS NÉCESSAIRES LORS D'UNE UTILISATION À FORTE PUISSANCE.

Étant donnée notre politique de développement continu, les caractéristiques et spécifications sont sujettes à des modifications sans préavis.

HiSys 1XT, 2XT, 3XT, 4XT, 5XT

Sound Reinforcement Boxen

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, daß Sie sich für den Erwerb der Peavey Hisys XT-Lautsprecher-Serie entschieden haben. Unsere Hisys Lautsprechersysteme werden nach den heutigen modernsten Kenntnissen designed und entwickelt, daher können Sie auch eine Top-Performance und hohe Zuverlässigkeit unseres Produktes erwarten.

Ihr Lautsprecher wurde eingehend geprüft, bevor er an Ihren Händler verschickt wurde. Er ist ab Werk im Passivmode verkabelt und kann daher direkt an einen Verstärkerausgang mit 4 Ohm Impedanz angeschlossen werden. Eine eingebaute Frequenzweiche optimiert die Performance unter variablen Bedingungen. Die nominale Impedanz Ihrer HiSys Box ist auf der Anschlußplatte auf der Rückseite deutlich angegeben.

Bi-Amp/Aktiv-Betrieb

Mit dem Bi-Ampbetrieb, auch Aktivbetrieb genannt, hat man eine bessere Kontrolle über die Performance der einzelnen Lautsprecherchassis, die in der Hisys-Serie verwandt werden. Um die Box vom passiv zum Bi-Ampmode oder umgekehrt umzustellen, ist es notwendig, an die sich im Inneren der Box befindliche Frequenzweichenplatine heranzukommen.

Bitte verfahren Sie wie folgt:

1. Entfernen Sie die 10 Schrauben, mit denen der rechte Tragegriff (Frontgrill zeigt auf Sie) festgeschraubt ist. Nehmen Sie den Griff ab. Die Frequenzweichenplatine kann jetzt durch die Öffnung gesichtet werden, sowie 2 große Steckbuchsen auf derselben.
2. Die untere der beiden Steckbuchsen ist für den passiven, die obere Steckbuchse für den aktiven Betrieb.
3. Da die Box das Werk für Passivbetrieb verkabelt/gesteckt verläßt, ist der Stecker bereits in der unteren Buchse eingesteckt. Ziehen Sie den Stecker ab und stecken Sie ihn in die obere Buchse ein. Die Box ist jetzt in Bi-Ampmode. Vorsicht ! Der Stecker sitzt sehr fest, dies ist notwendig, um eine sichere und dauerhafte elektrische Steckverbindung zu gewährleisten.

Frequenzweicheneinstellung

Beim Betrieb im Bi-Ampmode ist es wichtig, die richtige Trennfrequenz und Hornentzerrung/EQ zu wählen. Für den Betrieb mit der Peavey CS-Serie empfehlen wir wie folgt:

Hisys 1 XT (4 und 8 Ohm)	PL-1200EQ
Hisys 2 XT (4 und 8 Ohm)	PL-1200EQ
Hisys 3 XT	VSX programmiert auf 2000 Hz (kein EQ)
Hisys 4 XT	PL-1200EQ
Hisys 5 XT	VSX programmiert auf 2000 Hz (kein EQ)

Für eventuell gewünschten, erweiterten Bassbereich empfehlen wir nachfolgende Subwoofer:

Hisys 112 XT
Hisys 115 XT
Hisys 118 XT
Hisys 215 XT

Bitte beachten Sie die entsprechende Gebrauchsanweisung für weitere Details.

Für den Gebrauch mit anderen Frequenzweichen und Konfigurationen fragen Sie bitte Ihren Peavey-Händler.

Achtung ! Hornentzerrung/EQ ist für den 22 XT Kompressionstreiber notwendig

Voicing Switch

Diese Funktion ist nur bei der Hisys 1 XT und 2 XT, 4 und 8 Ohm vorhanden. Der Schalter ermöglicht Ihnen die Wahl zwischen zwei verschiedenen Mittenwiedergabe-Charakteristiken. Wenn Sie den Schalter auf FLAT einstellen, wird der Midrange-Bereich ohne Dämpfung von der Box reproduziert. Wenn Sie den Schalter auf EQ einstellen, dämpft die Box den Midrange-Bereich. Verschiedene Arten von Musik und Anwendungsbereichen werden Ihnen die Entscheidung abnehmen, welche Einstellung den gewünschten Sound bringt.

Speakon Kabelverbindung

Ihr Hisys XT Lautsprecher ist mit einer verlustarmen Neutrik Eingangsbuchse ausgestattet, die an einem 2-poligen Lautsprecherkabel mit 4-poligem Neutrik Speakon Stecker mit entsprechendem Leiterquerschnitt angeschlossen wird. (Speakon Stecker nicht im Lieferumfang enthalten), Sie können diesen als Option mit der Artikelnummer 00712570 erhalten. Peaveys Hisys-Lautsprechersysteme mit 8 Ohm Anschlußimpedanz haben 2 parallel geschaltete Neutrikbuchsen eingebaut. Jede der beiden Buchsen kann alternativ als Eingang benutzt werden.

**Falls Sie dennoch Schwierigkeiten haben sollten, so fragen Sie Ihren autorisierten Peavey-Fachhändler.
Neutrik ist ein eingetragenes Markenzeichen der NEUTRIK AG**

ACHTUNG! GEFAHR! LAUTSPRECHERKABEL KÖNNEN EXTREM STARKE SPANNUNG FÜHREN. BITTE ACHTEN SIE DARAUF, DAß SIE ZUERST DEN VERSTÄRCKER ABSCHALTEN, BEVOR SIE DIE KABEL AUS DEN LAUTSPRECHERANSCHLÜSSEN ZIEHEN.

GEFAHR! DIESE BOXENSERIE IST AUSSCHLIEßLICH FÜRR DEN GEBRAUCH AM BODEN UND/ODER MIT ENTSPRECHEND STABILEN STATIVEN KONZIPIERT. DAHER IST DIESE SERIE NICHT FÜRR EINE FLUGMONTAGE GEEIGNET.

ACHTUNG! DIESE LAUTSPRECHERSERIE IST IN DER LAGE SIGNALE MIT SEHR HOHEM SCHALLDRUCK ZU PRODUZIEREN, DAHER GEHEN SIE BITTE SORGSAM MIT DER EINSTELLUNG DER MAXIMALEN LAUTSTÄRKE UM.

Aufgrund der ständigen Weiterentwicklung unserer Produkte behalten wir uns eine Änderung der Spezifikationen sowie der einzelnen Bestandteile vor.

HiSys 1XT, 2XT, 3XT, 4XT, 5XT

Cajas acústicas

INSTRUCCIONES DE USO

Características generales

Gracias por elegir las cajas acústicas Peavey de la serie HiSys XT. Estamos orgullosos del diseño y acabado de nuestras unidades, de las que esperamos el máximo rendimiento y seguridad. Su HiSys XT ha sido rigurosamente testado antes de ser enviado a su distribuidor.

Hemos fijado un crossover a la caja para optimizar su rendimiento en diferentes condiciones. Su unidad salió de nuestra fábrica predeterminada en modo pasivo. La impedancia nominal de su HiSys está claramente indicada en el panel de entrada.

Modo Bi-amp

La biamplificación permite el pleno control sobre el rendimiento de los componentes individuales que usa la serie HiSys XT. Para cambiar la caja del modo pasivo al bi-amp y viceversa, tiene que acceder hasta el panel interno del Crossover: El procedimiento correcto es el siguiente:

1. Retire los diez tornillos que sostienen el asa derecha de la caja (ponga el aparato mirando hacia usted). Retire el asa. El panel del crossover puede ser visualizado al abrir el asa y verá entonces dos agujeros de entrada.
2. El inferior es para operaciones pasivas. El superior es para operaciones bi-amp.
3. La caja sale de la fábrica preparada en la posición de uso pasivo, por lo que la clavija se insertará en la entrada inferior. Simplemente saque la clavija y conéctela a la entrada superior. La caja estará ahora en modo bi-amp.

Nota. La clavija está fuertemente fijada a la entrada. Esto es necesario para evitar pérdidas de conexión.

Selección del Crossover

Cuando la caja opere en modo bi-amp es muy importante seleccionar la correcta frecuencia en el Crossover. Si usa etapas de potencia de la serie Peavey CS con crossover aislados, le recomendamos las siguientes.

HiSys 1XT (4 y 8 ohms)	PL-1200EQ
HiSys 2XT (4 y 8 ohms)	PL-1200EQ
HiSys 3XT	VSX a 2000Hz (no EQ)
HiSys 4XT	PL-1200EQ
HiSys 5XT	VSX a 2000Hz (no EQ)

Para ampliar la respuesta de baja frecuencia, le recomendamos una de las siguientes cajas:

HiSys 112XT
HiSys 115XT
HiSys 118XT
HiSys 215XT

Ver instrucciones generales para todos los detalles.

Para usar con otros crossover electrónicos y configuraciones, consulte a su distribuidor autorizado de Peavey.

¡AVISO! Se necesita un ecualización CDH para el motor de compresión 22XT.

Interruptor de voz

Esta característica es propia sólo de los HiSys 1XT de 4 y 8 ohms y del HiSys 2XT, de 4 y 8ohms. El interruptor de voz permite la selección entre dos niveles de salida de medios. Ajustando el interruptor en el modo PLANO (FLAT) la caja reproducirá frecuencias de medios sin atenuación. Ajustando el interruptor en el modo EQ atenuará las frecuencias de medios. Los diferentes estilos de música y situaciones determinarán el tipo de ajuste de sonido que usted desee.

Cableado de altavoces

Su HiSys XT tiene entradas Speakon Neutrik. Es importante utilizar un cable doble conductor con una sección adecuada (4 pole Neutrik) cuya referencia Peavey es #00712570#. Los HiSys 1 y 2 XT tienen dos entradas en paralelo que permiten una conexión en cadena de margaritas. Puede usarse cualquiera de las dos entradas.

CUALQUIER CONSULTA PUEDE REALIZARLA A UN DISTRIBUIDOR AUTORIZADO DE PEAVEY
Neutrik es marca registrada de NEUTRIK A.G.

¡AVISO! LOS CABLES DE ALTAVOCES PUEDEN GENERAR DESCARGAS ELÉCTRICAS. TENGA CUIDADO ESPECIALMENTE CON LAS TERMINACIONES. PEAVEY RECOMIENDA QUE APAGUE LA ETAPA DE POTENCIA MIENTRAS CONECTA O DESCONECTA UN ALTAVOZ.

¡AVISO! ESTA CAJA NO HA SIDO DISEÑADA PARA SER SUSPENDIDA DE NINGUNA MANERA. NO INTENTE SUSPENDERLA UTILIZANDO LAS ASAS U OTRO MEDIO.

PRECAUCIÓN ! ESTE ALTAVOZ PUEDE PRODUCIR ALTOS NIVELES DE SONIDO. USELO CON EXTREMO CUIDADO CUANDO LO CONECTE A LA MAXIMA POTENCIA.

Debido a nuestra política de continuo desarrollo de nuestros productos, las características y especificaciones indicadas están sujetas a cambios sin notificación previa.

